

# Imparare a creare dal quasi nulla

Rocco Artifoni

Redazione *L'incontro*

Testimonianza di un amico di Anna,  
condivisa con i presenti al funerale.



Nel libro della Genesi si racconta che Jahvè ha creato il mondo dal  
Poi creò l'uomo a sua immagine (maschio e femmina li creò)  
e lo plasmò con la polvere del suolo soffiando un alito di vita.  
Vide quanto aveva fatto, ed ecco, era cosa molto buona.

Noi siamo quasi nulla e contemporaneamente vita.  
Materia e respiro.  
Genere e aria.  
Qualcosa di effimero e passeggero,  
ma anche qualcosa di molto buono e bello.

Anna è stata una delle persone che più hanno cercato di imitare Jah  
nello spirito della creazione,  
magari anche inconsapevolmente, senza saperlo (il che è ancora più lodevole).

Per lei vale davvero la frase: la bellezza salverà il mondo.  
Anna ha saputo trasformare gli scarti, materiali in sé insignificanti, in opere d'arte e d'ingegno.  
Noi tutti sappiamo quanto è stata originale la sua capacità di creare dal quasi niente.  
In particolare penso ai chiodi che recuperava setacciando le ceneri del fuoco.  
Da quei chiodi, storti e arrugginiti, sono nati capolavori.

Ma questa sua arte creativa non è soltanto un aspetto estetico, una vena artistica.  
Io penso che rappresentasse profondamente anche il suo essere un'educatrice.  
La capacità di formare, di plasmare,  
di far emergere il meglio delle potenzialità da ogni persona.  
Anna con le sue opere (più che con le sue parole) è stata per tutti noi  
un costante esempio di cose belle e buone come il pane che impastava e cuoceva.

Ora non so se - come lei si augurava - Anna avrà trovato davvero un nuovo laboratorio  
per completare i mille progetti che aveva in mente.  
Prima di lasciarci ha dato indicazioni su come andare avanti nelle sue creazioni.  
Ma il suo insegnamento vale per tutti:  
prendere i chiodi scartati da ciascuno di noi e trasformarli in cose buone e belle,  
prendere la nostra polvere e trasformarla nel soffio delle nostre vite.  
Grazie Anna:  
da te stiamo cercando di imparare anche noi a creare dal quasi nulla.